

# HECHICERES

LEONEL AGUSTÍN PLANES<sup>1</sup>

---

<sup>1</sup> Fotógrafo, realizador audiovisual y estudiante de la Licenciatura en Medios Audiovisuales (ICSE UNTDF).

Esta serie tiene como objetivo sacar a la luz aquellas expresiones que, generalmente, encuentran refugio en la densa oscuridad de la noche, un lugar que acompaña, abraza y, en muchas ocasiones, sofoca.

No es común verles durante el día. Sin embargo, cuando sucede, ocurre en momentos de reunión con otros seres que atraviesan caminos y luchas similares a las suyas. Es en este hallazgo especial e inusual a los rayos del sol, donde todo aquello que la noche encierra y atormenta, es opacado por la alegría. Sus adversores buscan desaparecer cualquier vestigio de felicidad creada en comunidad. Por esta razón, unirse, ser visibles y expresarse son sus principales herramientas de batalla.

Ellos están caracterizados por resplandecer e iluminar lo que los rodea, son impulsores de transformación. Dedicar un esfuerzo considerable en intentar resolver una serie de enigmas que su comunidad atraviesa. ¿Qué debo vestir hoy? ¿Me siento cómodo con mi atuendo? ¿Qué colores debo usar o prefiero no usar colores?

Es en la luz donde pueden expresar sus resoluciones, que se van transformando con el pasar del tiempo y nunca son iguales. Quienes son ajenos a estas manifestaciones, encuentran un lugar de contención, acompañados por la excentricidad de estos cuerpos que pretenden ser un faro en un camino repleto de obstáculos. Es importante para ellos despejarlo, para quien camine por esos lares pueda encontrarse con un camino allanado, siguiendo con la tradición que les fue transmitida por sus antepasados.







